

Давид Владимирович Петросян

Факультет журналистики

Кафедра новых медиа и коммуникаций
Заведующий кафедрой, профессор

☎ 37494360405
55-70
(060) 71-05-70

✉ davidpetrosyan@ysu.am



🎓 Образование

Учреждение	ЕГУ
Факультет	факультет журналистики
Дата	1975 - 1980
Степень / Звание	Квалифицированный специалист

🎓 Ученое звание/Ученая степень

Учреждение	ЕГУ
Дата	2007
Степень / Звание	Профессор
Специальность	Филологические науки
Научная тема	Литературная полемика в армянской прессе начала 20-ого века

🌐 Знание языков

Հայերեն Français Русский

📁 Опыт работы

Учреждение	ЕГУ
Период времени	2017 - 2024
Звание/степень	заведующий кафедрой новых медиа и коммуникаций факультета журналистики

Учреждение	ЕГУ
Период времени	2007 - 2017
Звание/степень	заведующий кафедрой теории и истории журналистики факультета журналистики

Учреждение	ЕГУ
Период времени	2004 - 2007
Звание/степень	доцент кафедры теории и истории журналистики факультета журналистики

Учреждение	ЕГУ
------------	-----

Период времени	2001 - 2004
Звание/степень	преподаватель, доцент кафедры теории и теории журналистики факультета журналистики

Учреждение	ЕГУ
Период времени	1982 - 2007
Звание/степень	старший редактор издательства ЕГУ

Учреждение	ЕГУ
Период времени	1981 - 1982
Звание/степень	ответственный секретарь газеты "Еревани амалсаран"

Научные интересы

- История армянской прессы, современные тенденции развития новых медиа, онлайн и печатные СМИ, профессиональная идентичность журналиста, проблемы журналистского текста, диалог журналист-аудитория
-

Участие в международных конференциях и семинарах

22/09/2022 - 25/09/2022	Культурное наследие Северного кавказа как ресурс межнационального согласия Научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева Российская Федерация
--------------------------------	--

24/09/2014 - 26/09/2014	Ценностные ориентиры современной журналистики Пензенский государственный университет Российская Федерация
--------------------------------	---

07/02/2014 - 09/02/2014	Журналистика в 2013 году : Регионы в российском медиапространстве Московский государственный университет Российская Федерация
--------------------------------	---

06/02/2011 - 08/02/2011	Наследие Н. А. Добролюбова в XXI веке: миссия человека и гражданина в глобальном мире Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н. А. Добролюбова Российская Федерация
--------------------------------	--

Членство

Учреждение	Член научного совета ЕГУ
-------------------	--------------------------

Государственные награды и почетные звания

2017 Золотая медаль ЕГУ

Публикации

Статья

НОВЫЕ МЕДИА КАК СУБЪЕКТ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КОММУНИКАЦИИ

Арутюнян Э.Г., Байчик А.В., Блохин И.Н., Петросян Д. В.

Litera 2024 С. 1-11.

Статья

ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՄԻՆ ԵՎ ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ ԳԱՂԱՓԱՐԸ

ԴԱՎԻԹ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Մշակ-ը պատմության զուգահեռականներում նվիրված Մշակ-ի հիմնադրման 150-ամյակին 2024 61-69

Статья

ԿԵԼԱՑ ԾԱՌԻ ԱՌԱՍՊԵԼՈՒՅԹԸ ԳԵՂԱՐՎԵՍԱԿԱՆ ԺԱՄԱՆԱԿԻ ՀԱՄԱՏԵԶՍՈՒՄ (Հրահան Մաթեմոսյան, Վիկտոր Աստաֆեև)

ԴԱՎԻԹ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2024 43-51

Статья

Переводная художественная литература в армянских журналах Тифлиса конца XIX - начала XX вв. (Translated fiction in the Armenian magazines of Tiflis of the late 19th - early 20th centuries)

Давид Владимирович Петросян, Нагаш Наринбекович Мартиросян, Тарон Рудольфович Даниелян

Вестник Томского государственного университета (TOMSK STATE UNIVERSITY JOURNAL) 2024 53-62

Статья

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА В ЖУРНАЛИСТСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Давид Владимирович Петросян, Анастасия Николаевна Гришанина

Знак: проблемное поле медиаобразования 2024 39-47

Статья

ПУБЛИЦИСТИКА Г. МАТЕВОСЯНА И В. РАСПУТИНА В СВЕТЕ ПРИНЦИПА ОБРАТНОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ

Д. В. Петросян

ВЕСТНИК ВОРОНЕЖСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ: ФИЛОЛОГИЯ.

ЖУРНАЛИСТИКА

2024 136-138

Статья

Переводная художественная литература в армянских журналах Тифлиса (1860- 1881)

Давид Владимирович Петросян, Тарон Рудольфович Даниелян

Статья

**Հ. ՄԱԹԵՎՈՍՅԱՆԻ ԵՎ Վ. ՈԱՍՊՈՒՏԻՆԻ ՀՐԱՊԱՐԱԿԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀԱՎԱՌԱԿ ՀԵՌԱՆԿԱՐԻ
ՍԿԶՐՈՒՆԹԻ ԴԻՏԱՆԿՅՈՒՆԻՑ**

Դավիթ Պետրոսյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2023 123-131

Статья

**ԱՆՀԱՏԻ ԻԼԵՆՈՒԹՅԱՆ ՆՈՐ ՈՐԱԿԵՐԸ ՎԻՐՏՈՒԿԱԼ ԻՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՉ («Ֆեյսբուքի» հայ
օգտատերերի օրինակով)**

Դավիթ Պետրոսյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2022 76-82

Статья

ТРАНСФОРМАЦИИ ЛИЧНОСТНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Д. В. Петросян

ВЕСТНИК ВОРОНЕЖСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ: ФИЛОЛОГИЯ.

ЖУРНАЛИСТИКА

2022 147-150

Статья

МЕДИАОБРАЗ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ЖУРНАЛИСТИКИ: ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ

Д. В. Петросян, А. Н. Гришанина, Е.В. Выровцева

Знак: проблемное поле медиаобразования 2022 141-149

Монография

Մեդիատեքստ. Ժամանակների երկխոսությունը

Դավիթ Պետրոսյան

2022 186

Статья

Мифологема дороги в армянских медиатекстах

Давид Владимирович Петросян

Гуманитарный вектор 2021 145-151

Статья

**ՀԱՅ ՄԱՍՈՒԼԸ XX ԴԱՐԱՍԿԶԲԻ ԶԱՂԱԶԿԱՆ, ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԳՈՐԾԸՆԹԱՅԵՐԻ
ՀԱՄԱՏԵՔՍՏՈՒՄ(քննական ակնարկ)**

Դավիթ Պետրոսյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2021 87-95

Статья

**НЕБО И НОЧЬ В ПАРАМЕТРАХ СУБЪЕКТИВНОГО ВРЕМЕНИ АВТОРА (НА ПРИМЕРЕ ПОВЕСТИ
А. ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ “НОЧНОЙ ПОЛЕТ”)**

Петросян Д. В.

Статья

Հեղինակի ներքին ժամանակը գեղարվեստական պատումի համապատկերում Ա. Դը Սենտ-Էքզյուպերիի „Գիշերային թռիչք„ վիպակի օրինակով

Դավիթ Վ. Պետրոսյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2020 223-232

Статья

ОТРАЖЕНИЕ ТРАНСФОРМАЦИЙ СОВРЕМЕННОГО АРМЯНСКОГО ИСКУССТВА В ОНЛАЙН СМИ

Д. В. Петросян

Век информации 2020 11-16

Статья

ՀԱՅ ԱՐԿԵՍՏ ՀԱՅԱՍՏԱՆՅԱՆ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԿԱՅՔԵՐՈՒՄ. ՓՈԽԱԿԵՐՊՄԱՆ ՄԻՏՈՒՄՆԵՐ

Դավիթ Պետրոսյան

Բանբեր երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2020 85-91

Статья

ՀԱՅ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ԻՆՔՆՈՒԹՅԱՆ ԻՄԱՍԱՎՈՐՈՒՄԸ ԳԱՐԵԳԻՆ ԼԵՒՈՆՅԱՆԻ «ԳԵՂԱՐՈՒԵՍ» ԱՄՍԱԳՐՈՒՄ

Դավիթ Պետրոսյան

Էջմիածին 2020 106-117

Статья

ՃԱՆԱԴԱՐՉԻ ԻՄԱՍԱՎՈՐՈՒՄԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆՅԱՆ ՄԵԴԻԱԴԻՍԿՈՒՐՍՈՒՄ

Դավիթ Պետրոսյան

ԺՈՒՈՆԱԼԻՍՏԻԿԱ ԵՎ ՀԱՂՈՐԴԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ. Տեսության և պատմության հարցեր 2020 16-27

Статья

Субъективное время в современных армянских медиатекстах

Д. В. Петросян

Век информации 2019 59-67

Статья

ՆԵՐՔԻՆ ԺԱՄԱՆԱԿԸ ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆՆԵՐՈՒՄ

ԴԱՎԻԹ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Գիտական Արցախ 2019 13-19

Статья

ՀԵՂԻՆԱԿԻ ՆԵՐՔԻՆ ԺԱՄԱՆԱԿԸ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԵԴԻԱՏԵՔՍՏԵՐՈՒՄ (2018 թ. ապրիլ-մայիս)

ԴԱՎԻԹ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ

Բանբեր երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2019 83-90

Статья

ՓԼՈՐԳ ՄԵՆԻՋ-ՂԱՐԱԳՅՈՅԱՆՆԸ ԽԱՅՈՑ ԽԱՄԱԼՍԱՐԱՆԻ ԻՄԱՆԱԴՐՄԱՆ ԱԿՈՆՆՆԵՐՈՒՄ

Դավիթ Պետրոսյան

Հայագիտության հարցեր 2019 3-11

Статья

Внутренний диалог в медиатекстах: письмо и эссе

Д. В. Петросян

Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика
2019 563-571

Статья

Համալսարանի գաղափարը 19-րդ դարի երկրորդ կեսի արևելահայ մամուլում

Դավիթ Պետրոսյան

ԺՈՒՌՆԱԼԻՍՏԻԿԱ ԵՎ ՀԱՂՈՐԴԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ. Տեսության և պատմության հարցեր 2019 105-115

Статья

**Հայ պարբերական մամուլի պատմություն. 1920-1922 թթ., հատոր 2, եր., ՀՀ ԳԱԱ Պատմության
ինստիտուտ, 2017, 787 էջ**

Դավիթ Վ. Պետրոսյան

ՎԵՄ համահայկական հանդես 2018 244-249

<http://vemjournal.org/>

Статья

THE NEW ACHIEVEMENT OF THE ARMENIAN PRESS HISTORIANS

PETROSYAN D.

Բանբեր հայագիտության 2018 233-237

Статья

Ներքին երկխոսության արժեքականակալ շերտերը հայկական մեդիատեքստերում

Դավիթ Պետրոսյան

Բանբեր երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2018 71-77

Статья

Ազգության եւ քաղաքական ազատության խնդիրները „Փորձ“, ամսագրում (1876-1881թթ.)

Պետրոսյան Դ. Վ.

ԺՈՒՌՆԱԼԻՍՏԻԿԱ ԵՎ ՀԱՂՈՐԴԱԿՑՈՒԹՅՈՒՆ. Տեսության և պատմության հարցեր 2018 155-166

Статья

**Հայոց համալսարանի քաղաքակրթական արժեւորման խնդիրները Հայաստանի առաջին
Հանրապետության մամուլում**

Դավիթ Պետրոսյան

Հայագիտության հարցեր 2018 57-62

Статья

Սերգեյ Աղաջանյան, Միջօրե, եր., ՀՀ ԳԱԱ «Գիտություն» հրատարակչություն, 2016, 304 էջ*:

Դավիթ Վ. Պետրոսյան

ՎԵՄ համահայկական հանդես 2018 253-258

Статья

Метаморфозы современной армянской прессы

Петросян Давид Владимирович

Вопросы теории и практики журналистики 2017 с. 41-48

http://elibrary.ru/title_about.asp?id=38105

Статья

Отклики литературных судов над произведениями М. Арцыбашева в армянской прессе 1910-х годов

Д. В. Петросян

Русская литература и журналистика в движении времени. Ежегодник 2017 241-250

<http://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1408729>

Монография

Պատում, մեդիատեքստ, հակառակ հեռանկար

Դավիթ Պետրոսյան

2017 184

Монография

Причуды инверсии. Текст и обратная перспектива

Давид Петросян

2017 105

Статья

Քաղաքակրթական միջավայր և գեղարվեստական պատում (Հրանտ Մաթևոսյան և Սերգեյ Դովլատով)

Դավիթ Վ. Պետրոսյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2016 88-96

<http://vemjournal.org/>

Статья

Լրագրողը և ներքին հասցեատերը հայկական մեդիատեքստերում

Դավիթ Պետրոսյան

Դպրատուն 2016 47-58

<http://grigornarekatsi.am/2013-01-30-12-19-47/2017-05-03-07-56-34>

Образовательный Руководство

Փունալիստի վարպետություն դասընթացի ծրագիր-ուղեցույց

Ն.Ն. Մարտիրոսյան, Դ. Վ. Պետրոսյան, Լ. Կ. Սայադյան, Ա. Ռ. Մենեմյան, Ա. Խ. Բրուտյան,

Ա. Ս. Գոյունյան, Հ. Ն. Չորյան, Վ. Գ. Պետրոսյան, Ա. Ծ. Մկրտիչյան

2016 44

Образовательный Руководство

Հայ մամուլի պատմություն /18-րդ դարավերջ-20-րդ դարասկիզբ/

Ա. Ա. Խառատյան, Ն. Ն. Մարտիրոսյան, Դ. Վ. Պետրոսյան

2016 32

Статья

Հայոց ցեղասպանության թեման հայկական առցանց մամուլի դիսկուրսում /2015/

Դավիթ Պետրոսյան

Հայագիտության հարցեր 2015 22-29

<http://www.armin.am/am/Journal>

Статья

Ценности национальной и глобальной культур: мастерство диалога (на примере еженедельника <<Азг-Мшакуйт>>)

Давид Петросян
МедиаАльманах 2015 47-53
<http://www.journ.msu.ru/science/pub/media-almanac/>

Конференция

Толерантность как модель социального общения в армянских медиатекстах /на примере газеты „Аравот,,/

Д. В. Петросян

Конференция

Память и гомеостатическое восприятие современности (на примере выступления Д. Гранина в Бундестаге)

Д. В. Петросян

Конференция

Литературные суды над произведениями М. Арцбашева в армянской прессе

Петросян Д. В.

Конференция

Информационные мифы и трансформации армянских медиасистем

Давид Владимирович Петросян

Конференция

Проявления идентичности журналиста на армянских культурных сайтах

Д. В. Петросян

Конференция

Цивилизационная среда и художественный нарратив: особенности взаимодействия

Д. В. Петросян

Конференция

ДИАЛОГ <<МЕДИАТЕКСТ-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ АУДИТОРИЯ>> В АКСИОЛОГИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ ЖУРНАЛИСТИКИ

Д. В. Петросян, Е.К.Рева

Конференция

НОЧНОЕ НЕБО В ПАРАМЕТРАХ СУБЪЕКТИВНОГО ВРЕМЕНИ АВТОРА (НА ПРИМЕРЕ ПОЖЕСТИ А.ДЕ СЕНТ-ЕКЗЮПЕРИ <<НОЧНОЙ ПОЛЕТ>>)

Петросян Давид Владимирович

Конференция

ГОРОДСКАЯ КУЛЬТУРА ПОВСЕДНЕВНОСТИ В ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТА КОММУНИКАЦИОННОГО ПРОФИЛЯ

А. Н. Гришанина, Д. В. Петросян

Конференция

Символы национальной культуры в армянской прессе Краснодарского края (на примере периодических изданий «Еркрамас» и «Хачкар»)

ПЕТРОСЯН Давид Владимирович
