

Лусине Арам Айтян

✉ haytyan.lusine@ysu.am

Факультет европейских языков и коммуникации

Кафедра английского языка номер 2

Ассистент

🎓 Образование

| | |
|------------------|------------------------------|
| Учреждение | ЕГУ |
| Факультет | Романо-германская филология |
| Дата | 1994 - 1997 |
| Степень / Звание | Квалифицированный специалист |

| | |
|------------------|------------------------------|
| Учреждение | ЕГУ |
| Факультет | Международные отношения |
| Дата | 1991 - 1996 |
| Степень / Звание | Квалифицированный специалист |

🎓 Ученое звание/Ученая степень

| | |
|----------------------|--|
| Учреждение | ЕГУ, Факультет европейских языков и коммуникации, Иностранная литература-066 |
| Дата | 2021 |
| Степень / Звание | Кандидат наук |
| Специальность | Филологические науки |
| Научный руководитель | Генрик Эдоян |
| Научная тема | Мотивы совести и ответственности в произведениях Лилиан Хеллман |

🌐 Знание языков

Հայերեն Русский English Español

📁 Опыт работы

| | |
|----------------|--|
| Учреждение | ЕГУ, Факультет европейских языков и коммуникации |
| Период времени | 1997 до настоящего времени |
| Звание/степень | ассистент |

📖 Публикации

Статья

Gender stereotypes in sports discourse

Anna Knyazyan, Lusine Haytyan

Armenian Folia Anglistika 2024 38-49

Статья

FEMINISM IN THE CONTEXT OF THE 20th CENTURY AMERICAN LITERATURE: LILLIAN HELLMAN

L. Haytyan

SCIENCE AND WORLD 2019 43-46

Статья

ПОЛИТИЧЕСКИЙ ВКУС ЛИЛИАН ХЕЛММАН

Айтян Лусине Арамовна

Научные вести 2019 5-10

Статья

ՔԼԻՖՈՐԴ ՕԴԵՅՍԻ («Ձախլիկին սպասելիս») ԵՎ ԼԻԼԻԱՆ ՀԵԼԼՄԱՆԻ («Երեխաների ժամը») ՊԻԵՍԵՐԻ ՍՈՑԻԱԼՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՀԱՄԱՏԵՔՍԸ

Լուսինե ՀԱՅԹՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2019 214-223

Статья

ԱՉԱՏՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԽՂՃԻ ՀԱՐՑԱԴՐՈՒՄՆԵՐԸ ԼԻԼԻԱՆ ՀԵԼՄԱՆԻ ՊԻԵՍԵՐՈՒՄ

ԼՈՒՍԻՆԵ ՀԱՅԹՅԱՆ

Գրականագիտական հանդես 2019 157-164

Статья

Լիլիան Հելլմանի դրամաների սոցիալ-բարոյական ուղղվածությունը

Հայթյան Լուսինե

Կանթեղ 2018 29-34

Статья

Ժամանակի մշակութային միջավայրը և անձնական աշխարհը Լիլիան Հելլմանի «Անավարտ կինը» հուշագրության մեջ

Լուսինե Հայթյան

Կանթեղ 2018 35-44

Статья

ԱՆՀԱՏԻ ԴՐԱՄԱՆ ԼԻԼԻԱՆ ՀԵԼԼՄԱՆԻ «ՊԵՆՏԻՄԵՆՏՈՒ»՝ «ԴԻՄԱՆԿԱՐՆԵՐԻ ԳԻՐՔԸ» ՀՈՒՇԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆՈՒՄ

ԼՈՒՍԻՆԵ ՀԱՅԹՅԱՆ

Կանթեղ 2018 57-62

Статья

ԱՍԵՐԻԿՅԱՆ ԴՐԱՄԱՅԻ ԳԵՆԵԶԻՍԸ ԵՎ ԷՎՈԼՅՈՒՑԻԱՆ

Լուսինե ՀԱՅԹՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2017 245-254

<http://publications.yasu.am/>

Статья

Ալիս Մոնրոյի հոգեբանական պատումը (նարատիվը) կանադական գրականության

համատեքստում

Լ. Ա. Հայթյան

Գավառի պետական համալսարանի գիտական հոդվածների ժողովածու 2017 364-367

<http://gsu.am/hy/%D5%A3%D5%AB%D5%BF%D5%A1%D5%AF%D5%A1%D5%B6-%D5%B0%D5%B8%D5%A4%...>

Статья

Շնթերցման միջոցով տեքստը ըմբռնելու ռազմավարությունների մասին

Լուսինե ՀԱՅԹՅԱՆ

Օտար լեզուները բարձրագույն դպրոցում 2015 151-157

<http://publications.y-su.am/>

Образовательный Руководство

Անգլիական և ամերիկյան գրողները Ձեզ համար

Աննա Հաջի-Հակոբյան, Լուսինե Մելքոնյան, Լուսինե Հայթյան, Հայկանուշ Շարուրյան,

Մ.Մ.Հայրապետյան

2001 166

Конференция

Տեքստի ընթերցանությունը՝ որպես ուսուցման գործընթացի փուլ

Հայթյան Լուսինե
