

Հայ բանասիրության ֆակուլտետ

Հայ նորագույն գրականության պատմության և գրաքննադատության ամբիոն
Պրոֆեսոր

Լեզուների իմացություն

Русский

Հրատարակումներ

Հոդված

ԵՂԻՇ ԶԱՐԵՆՑ. ԱԶԳԱՅԻՆ ՈՒ ԴԱՍԱԿԱՐԳԱՅԻՆ ՀԱՆԳՈՒՅՑՈՒՄ (1920-ական թվականներ)

Ժենյա Քալանթարյան

Գրականագիտական հանդես 2024 46-69

Հոդված

Բանաստեղծ գրականագետը (Վահագն Դավթյան - 100)

Ժենյա Քալանթարյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2023 35-47

Հոդված

ԵՂԻՇ ԶԱՐԵՆՑԻ ՍՏԵՂԾԱԳՈՐԾՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱՐՁԱԳԱԼԸ 1920-ԱԿԱՆ ԹՎԱԿԱՆՆԵՐԻ

ՍՓՅՈՒՐԵԱՀԱՅ ՄԱՍՈՒՆՈՒՄ

Ժենյա Քալանթարյան

Գրականագիտական հանդես 2023 184-218

Հոդված

ՄՇԱԿՈՒՅԹԸ ԻԲՐԵՎ ԱԶԳԱՅԻՆ ԳՈՅԻ ԲԱՂԱԴՐԻՉ՝ ԸՍՏ ՀՐԱՆՏ ՄԱԹԵՎՈՍՅԱՆԻ

Ժենյա Քալանթարյան

Մաթևոսյանական ընթերցումներ 2022 21-47

Հոդված

<<ՊԱՏ>> գրական խորհրդանիշի փիլիսոփայական հիմքը և իմաստային նրբերանգները

Ժենյա Քալանթարյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2021 3-17

Հոդված

Արժեքավոր մենագրություն Սեյրան Գրիգորյան, Վահագն Դավթյանի պոեմները, Եր., «Արմավ»

հրատ., 2021, 458 էջ*

Ժենյա Ա. Քալանթարյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2021 255-268

Մենագրություն

Ժամանակների միջով, ժամանակի հետ

Ժենյա Քալանթարյան

Հոդված

ՆՈՐ ԱԶԴԱԿ ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ՉԱՐԳԱՑՄԱՆ ՀԱՄԱՐ

ԺԵՆՅԱ ՔԱԼԱՆԹԱՐՅԱՆ

Գրականագիտական հանդես 2020 240-265

Հոդված

IMAGODOLOGY ԿԱՄ ՊԱՏԿԵՐԱԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆ ԸՍՏ ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՕՐԻՆԱԿՆԵՐԻ

ԺԵՆՅԱ ՔԱԼԱՆԹԱՐՅԱՆ

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2020 3-18

Հոդված

ՀՈՎՀԱՆՆԵՍ ԹՈՒՄԱՆՅԱՆԻ ԿԵՐՊԱՐՆ ԸՍՏ ԻՐ ՆԱՄԱԿՆԵՐԻ

ԺԵՆՅԱ ՔԱԼԱՆԹԱՐՅԱՆ

Բանբեր Երևանի համալսարանի: Բանասիրություն: 2019 3-16

Հոդված

Հովհաննես Թումանյանի հրապարակախոսությունը

Ժենյա Քալանթարյան

Գիտության աշխարհում 2019 12-21

Հոդված

Специфические особенности современной армянской прозы

Ж.А. Калантарян

Филологические науки. Научные доклады высшей школы 2018 87-95

<http://philnauki@gmail.com>

Հոդված

1918-1921 թթ. Հայոց պատմության գեղարվեստական արձագանքը

Ժենյա Ա.Քալանթարյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2018 392-415

Հոդված

Վ. Գրիգորյանի <<5-րդ փողոցի>> ծննդաբանությունը. ավանդույթ և անհատականություն

Ժենյա Ա. Քալանթարյան

ՎԷՄ համահայկական հանդես 2018 86-104

Ուսումնական ձեռնարկ

Քննադատությունը իբրև գործնական գրականագիտություն

Ժենյա Քալանթարյան

2017 290

Հոդված

Հումանիտար գիտությունների <ձգնաժամը> և գրաքննադատությունը

Ժենյա Քալանթարյան

Բանբեր Երևանի համալսարանի 2016 3-14

<http://www.ysu.am/science/hy/banber>

Հոդված

<Բացակա> հերոսների գեղագիտական դերը Հրանտ Մաթևոսյանի արձակում

Ժենյա Քալանթարյան

Մաթևոսյանական ընթերցումներ 2016 34-60

<http://publishing.yasu.am/hy/1478081654>

Ուսումնական ձեռնարկ

Գրականության տեսության արդի խնդիրներ

Մագդալինա Ջանփոլադյան, Ժենյա Քալանթարյան, Աշխեն Ջրբաշյան,

Ալվարո Սեմիրջյան-Բեքմեգյան, Աստղիկ Բեքմեգյան

2016 328

Հոդված

Վահան Թոթովենցը և եղեռնը

Ժենյա Քալանթարյան

Նորք 2015 128-138

Մենագրություն

Դիտանկյուն

Ժենյա Քալանթարյան

2015 308

Գիտաժողովի նյութ

Եղեռնի անդրադարձի առանձնահատկությունները 192-1930թթ. խորհրդահայ գրականության մեջ

Ժենյա Քալանթարյան

Գիտաժողովի նյութ

Եղիշե Զարենց և Տիգրան Հախումյան

Ժենյա Քալանթարյան

Գիտաժողովի նյութ

Վեպի ժանրի թարմացման ուղիով

Ժենյա Քալանթարյան

Գիտաժողովի նյութ

Էդվարդ Ջրբաշյան գրականագետը

Ժենյա Անդրանիկի Քալանթարյան
